

Spis treści

<i>Wstęp</i>	9
--------------------	---

CZĘŚĆ I Zagadnienia ogólne

Jan Mazur (Lublin)	
<i>Glottodydaktyka wobec zmian w polonistyce krajowej i zagranicznej</i>	15
Władysław T. Miodunka (Kraków)	
<i>Innowacje w glottodydaktyce polonistycznej</i>	23
Bogdan Walczak, Agnieszka Mielczarek (Poznań)	
<i>Glottodydaktyka polonistyczna wobec zmian w językowej sytuacji świata</i>	41
Stanisław Dubisz, Beata K. Jędryka (Warszawa)	
<i>Profil kształcenia glottodydaktycznego przyszłych nauczycieli języka polskiego jako obcego (na podstawie wypowiedzi słuchaczy studiów podyplomowych)</i>	49

CZĘŚĆ II Polonistyka w świecie

Constantin Geambașu (Bukareszt)	
<i>Literatura polska na polonistyce rumuńskiej</i>	59
Bożena Ostromięcka-Frażczak (Łódź)	
<i>Polonistyka w Lublanie: historia, stan obecny, perspektywy</i>	65

Maria Wtorkowska (Lublana)	
<i>Polonistyka i nowe programy studiów na slawistyce w Lublanie</i>	75
László Kálmán Nagy (Debreczyn)	
<i>Polonistyka węgierska wobec kryzysu kształcenia humanistycznego i zmian społecznych</i>	83
Zhao Gang (Pekin)	
<i>Polonistyka na Pekińskim Uniwersytecie Języków Obcych i współpraca w zakresie edukacji między Chinami a Polską.</i>	91
Tokimasa Sekiguchi (Tokio)	
<i>Nowe horyzonty glottodydaktyki polonistycznej – Tokio, Seul, Pekin</i>	99
Anna Ikeda (Tokio)	
<i>W obliczu zmian – nowe projekty i przedsięwzięcia na polonistyce tokijskiej.</i>	107

CZĘŚĆ III

Nauczanie literatury i kultury

Małgorzata Kita (Katowice)	
<i>„Edukacja sentymentalna”. O kulturowej i dydaktycznej przydatności wprowadzenia cudzoziemca w polski dyskurs uczuć</i>	119
Jolanta Tambor, Aleksandra Achtelek (Katowice)	
<i>Sytuacja glottodydaktyczna. Trzecia wartość.</i>	129
Piotr Garncarek (Warszawa)	
<i>Jak korzystać z badań nad geografią kulturową w nauczaniu języka polskiego jako obcego</i>	139
Marian Górecki (Wrocław)	
<i>Interkulturowość w podręczniku i na lektoracie języka polskiego jako obcego</i>	145
Katarzyna Kołak (Budapeszt / Warszawa)	
<i>O niewidocznych korzeniach dwóch starych dębów... Z zagadnień dydaktyki kultury na studiach polonistycznych na Węgrzech</i>	155
Tamara Czerkies (Kraków)	
<i>Wykorzystanie tekstu literackiego na zajęciach języka polskiego jako obcego (punkt widzenia nauczycieli oraz studentów)</i>	171
Sebastain Przybyszewski, Maria Rólkowska (Olsztyn)	
<i>Językowe i kulturowe aspekty nauczania języka polskiego jako obcego studentów z krajów arabskich</i>	185

CZĘŚĆ IV
Glottodydaktyka polonistyczna
w dobie przemian

Grażyna Zarzycka (Łódź)	
<i>Glottodydaktyka polonistyczna jako element systemu doradztwa zawodowego i międzykulturowego. Z doświadczeń w projekcie „On the Wright Track”</i>	197
Urszula Sajkowska (Warszawa)	
<i>Nauczanie i certyfikacja specjalistycznych odmian języka polskiego jako obcego w kontekście rozwiązań europejskich i doświadczeń Fundacji Nauki Języków Obcych „Linguae Mundi”</i>	207
Samanta Busiło (Warszawa)	
<i>Kursy języka polskiego jako obcego w „Linguae Mundi” próbą odpowiedzi na potrzeby językowe migrantów</i>	221
Anna Janus-Sitarz (Kraków)	
<i>Polskie i europejskie doświadczenia pedagogiki CLIL (Content and Language Integrated Learning)</i>	231
Anna Dąbrowska, Małgorzata Pasięka (Wrocław)	
<i>Potknięcia i omyłki kandydatów na lektorów języka polskiego jako obcego</i>	241
Ewa Nowak (Kraków)	
<i>Lęki i fascynacje, czyli student obcokrajowiec w roli nauczyciela polonisty w polskiego szkole</i>	253
Piotr Horbatowski (Kraków)	
<i>Wpływ egzaminów certyfikatowych na proces nauczania na podstawie egzaminów z języka polskiego przeprowadzonych w Tokio</i>	263
Adriana Prizel-Kania (Kraków)	
<i>Analiza porównawcza tekstów stosowanych w testowaniu rozumienia ze słuchu na poziomie B2 w certyfikacji języków polskiego i angielskiego</i>	271
Małgorzata Małolepsza (Getynga)	
<i>Biegłość językowa i nauczanie osób dwujęzycznych w kontekście Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego</i>	283
<i>Listy gratulacyjne</i>	293